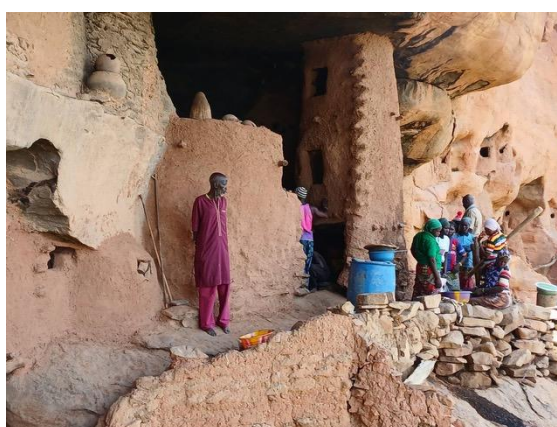


Hoe houden we de jongeren het hele jaar vast, vragen we Boureima. Hij vertelt welke initiatieven ADI neemt om de jongeren actief te houden. Ook de oudere jeugd die niet naar school gaat. Eigenlijk zijn alle projecten van ADI erop gericht om de bevolking in de Dogon perspectief te geven op een betere toekomst, zegt hij. Het zou interessant zijn om meer gegevens te krijgen over de aantallen jongeren die toch het gebied verlaten en naar de hoofdstad Bamako reizen of plannen hebben om de gevaarlijke tocht te wagen naar het noorden, naar Europa.



De restauratie aan de Tugona is een voorbeeld, maar aan alle historische gebouwen wordt de afgelopen 10 jaar gewerkt door jongeren. De uitvoering gericht op deze generatie, steeds onder leiding van deskundige ouderen uit het dorp. Van hen leren ze de technieken. De vele gesprekken op de locaties en op scholen gaan over betrokkenheid bij de eigen cultuur. De sociale cohesie groeit door de onderlinge samenwerking; ouderen met jeugd, leraren met scholieren en ouders met kinderen.



Herstel van erfgoed gebeurt niet voor de toeristen maar voor de mensen die er nu wonen en voor volgende generaties. Ook de lessen over de eigen geschiedenis op de scholen hebben dit als doel. Het besef groeit. De schooltuinen zijn een ander voorbeeld van succes. Hun aantal groeit snel. Met als doel om gezondere gewassen te kweken, over andere groenten te leren. Voedselzekerheid is ook een speerpunt van ADI, net als behoud van hun cultureel erfgoed.