



de Thomas

**ORDE VAN DIENST**

**zondag 5 april 2026**

**Pasen**

Voorganger: Dorien Keus  
Cantor-organist: Harmen Trimp  
m.m.v. de ThomasCantorij en Gerard Saurwalt, trompet  
Ouderling van dienst: Leo Endedijk  
Collectant: Tine Reijmerink  
Koster: Menne Vellinga  
Beeld & Geluid: Dieter Pavičić

Het luiden van de klok

Samenzang voor de dienst:

De Thomascantorij zingt Gezang 625: Groen ontluikt de aarde

Gemeente zingt Gezang 624:

1. Christus, onze Heer, verrees,  
halleluja!  
Heil'ge dag na angst en vrees,  
halleluja!  
Die verhoogd werd aan het kruis,  
halleluja,  
bracht ons in Gods vrijheid thuis,  
halleluja!
  
2. Prijs nu Christus in ons lied,  
halleluja,  
die in heerlijkheid gebiedt,  
halleluja,  
die aanvaardde kruis en graf,  
halleluja,  
dat Hij zondaars 't leven gaf,  
halleluja!
  
3. Maar zijn lijden en zijn strijd,  
halleluja,  
heeft verzoening ons bereid,  
halleluja!  
Nu is Hij der heem'len Heer,  
halleluja!  
Eng'len jub'len Hem ter eer,  
halleluja!

## Opgang

*Gemeente gaat staan*

Aanvangslied: Gezang 612: 1 en 2

V: De Heer is opgestaan!

A: HALLELUJA!

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij ons en vrede van God onze Vader  
en van de Heer Jezus Christus

G: Amen.

Vervolg aanvangslied: Gezang 612: 3

V: *Hoor Israël*

*De HEER is onze God*

*De HEER is één en enig*

*Gij zult de HEER uw God liefhebben*

*met geheel uw hart*

*en met geheel uw ziel*

*en met geheel uw kracht*

G: Amen.

*Gemeente gaat zitten*

*De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebed om ontferming

Gemeente zingt: Gezang 637

## Dienst van de Schriften

## Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

### Eerste Schriftlezing: Exodus 14: 9-14 (Naardense Bijbel)

- 9 Ze jágen, de Egyptenaren, achter hen aan  
en halen hen in als ze daar gelegerd zijn  
vlak voor de zee,-  
met z'n allen: paarden, wagens, Farao,  
zijn ruiters, zijn legermacht;  
vlak voor de monding van de Chirot,  
voor het aanschijn van Baäl Tsefon.
- 10 Farao is genaderd;  
de zonen Israëls heffen hun ogen op:  
ziedaar Egypte!, opgebroken hen achterna!,  
en ze worden zéér bevreesd;  
de zonen Israëls schreeuwen het uit  
tot de ENE,
- 11 en zeggen  
tot Mozes:  
zijn er soms geen graven genoeg in Egypte,  
heb je ons meegenomen  
om te sterven in de woestijn?-  
wat heb je ons eigenlijk aangedaan  
dat je ons hebt uitgeleid uit Egypte?-
- 12 was dit niet het woord  
dat we tot jou hebben gesproken in Egypte  
toen we zeiden:  
blijf van ons af, laat ons Egypte dienen!-  
want beter is het ons Egypte te dienen  
dan dat we sterven in de woestijn!
- 13 Maar Mozes zegt tot de gemeente:  
vreest niet,  
houdt stand,-  
ziet uit naar de redding door de ENE,-  
die hij heden aan u zal doen;  
want  
zoals ge de Egyptenaren heden hebt gezien  
zult ge er niet aan toevoegen  
ze nógmaals te zien, tot in eeuwigheid!-
- 14 de ENE zal voor u strijden  
en ú hebt te zwijgen!

Gemeente zingt: Gezang 605

Tweede Schriftlezing: Johannes 20: 1-18 (Naardense Bijbel)

- 1 Maar op de eerste van de sabbatsweek  
komt Maria Magdalena  
vroeg, als het nog donker is,  
aan bij de gedenkplaats  
en wordt gewaar  
dat de steen van de gedenkplaats is gehaald.
- 2 Ze rent dan weg en  
komt aan bij Simon Petrus  
en bij de andere leerling,-  
die welke Jezus (het meest) heeft liefgehad,  
en zegt tot hen: ze hebben  
de heer uit de gedenkplaats gehaald  
en we weten niet  
waar ze hem hebben gelegd!
- 3 Dan komt Petrus mee naar buiten,  
en de andere leerling ook,  
en zo zijn ze aangekomen bij de gedenkplaats.
- 4 Maar de twee zijn tegelijk erheen gerend,  
en de andere leerling rent sneller  
dan Petrus  
en komt als eerste aan bij de gedenkplaats;  
hij bukt erbij neer  
en kijkt aan tegen  
de lijkwindsels die er liggen;  
hij komt echter niet binnen.
- 6 Dan komt, volgend op hem,  
ook Simon Petrus aan,  
en die gaat de gedenkplaats binnen;  
hij aanschouwt  
de lijkwindsels die er liggen,  
en ook de zweetdoek  
die op zijn hoofd geweest is,-  
dat die niet bij de lijkwindsels ligt  
nee, apart, opgerold op één plek.
- 8 Dan dus komt ook de andere leerling binnen,-  
die als eerste bij de gedenkplaats is gekomen;  
hij ziet en gaat geloven.

- 9      Want ze hebben nog niet geweten van  
      het Schriftwoord  
      dat hij uit de doden moest opstaan.
- 10     Dan gaan de leerlingen weg,  
      weer naar hén toe.
- 11     Maar Maria is blijven staan bij de gedenkplaats,  
      erbuiten,- weeklagend;  
      na haar weeklacht dan  
      bukt zij naar de gedenkplaats
- 12     en aanschouwt  
      hoe daar twee engelen zitten  
      in witte (gewaden),  
      één bij het hoofdeind en  
      één bij de voeten, daar waar  
      het lichaam van Jezus heeft gelegen.
- 13     Zij zeggen tot haar:  
      vrouwe, wat weeklaag je?  
      Zij zegt tot hen:  
      omdat ze mijn heer hebben weggehaald,  
      en ik weet niet waar ze hem hebben gelegd!
- 14     Dat zeggend keert zij om, naar achter  
      en aanschouwt Jezus die daar staat,-  
      en ze heeft niet geweten dat het Jezus was.
- 15     Hij zegt tot haar:  
      vrouwe, wat weeklaag je,-  
      wie zoek je?  
      Zij denkt dat hij de hovenier is  
      en zegt tot hem:  
      heer, als ú hem hebt weggetild,  
      zeg me waar u hem hebt neergelegd;  
      en ík zal hem ophalen!
- 16     Jezus zegt tot haar: Maria!  
      Zij keert om en  
      zegt tot hem in het Hebreeuws: rabbóeni!-  
      dat wil zeggen: leermeester!
- 17     Jezus zegt tot haar:  
      houd mij niet vast!,  
      want ik ben nog niet  
      opgeklommen naar de Vader;  
      maar ga voort naar mijn broeders  
      en zeg tot hen:

ik klim op naar mijn Vader,- ook úw Vader,  
en naar mijn God,- ook úw God!

- 18 Als zij, Maria Magdalena, aankomt,  
verkondigt ze aan de leerlingen  
'ik heb de Heer gezien', en dat hij  
deze dingen tot haar heeft gezegd.

Gemeente zingt: Maria's lied (uit: Eva's lied, deel II, lied 24)  
Tekst: Gonny Luijpers, melodie: Josephine Boevé

ThomasCantorij

vlot



1. Ma - ri - a van Mag - da - la, vrouw van for - maat  
die tot het laatst bij het kruis is ge - ble - ven,  
heeft als de eer - ste het te - ken be - gre - pen  
dat le - ven met lief - de en recht niet ver - gaat.

Gemeente:

2. Ze is door het licht van de morgen geraakt.  
Vrij van verdriet en van angst kon ze zeggen  
Dat wie de kruiden bij doden blijft leggen  
Een zouteloos beeld van de levende maakt.

Gemeente:

3. Getrouw aan de vriend die haar kende bij naam  
Heeft ze besloten tot opstaan en spreken.  
Wij, die op weg zijn, herkennen het teken.  
Maria van Magdala, vrouw van formaat.

# Verkondiging

Gemeente zingt: Het pure witte licht

*(Tussentijds 171, melodie: De aarde is vervuld)*

*Thomascantorij*

1. Het pure witte licht  
van Gods aanwezigheid  
is als een bliksemschicht,  
een keerpunt in de tijd.

*Gemeente*

2. In stilte, ongezien  
en stralend, onverwacht,  
herrijst de Levende  
uit dood en donk're nacht.

*Gemeente*

3. De kruiden van de dood,  
zij kunnen weggedaan.  
De Opgestane leeft  
en spreekt Maria aan.

*Gemeente*

4. Haar blij getuigenis  
zet zich onstuitbaar voort,  
dit ongeloof'lijk nieuws  
wordt tot vandaag verwoord.

## **Dienst van de Dankbaarheid**

Mededelingen

Orgel en trompet: Georg Friedrich Handel (1685-1756) -  
Delen uit Suite D dur ('Water music')

Inzameling van de gaven in **één** rondgang voor:  
'India: onderwijs geeft kansarme kinderen toekomst' en  
'Paascollecte voor de kerk'.

U kunt uw bijdrage aan de collecte ook overmaken op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85 t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk, o.v.v. Collectegeld. De Diaconie zorgt dan voor de verdeling naar de genoemde doelen.



Of u kunt geven via Givt.

VOORBEDEN – intenties te beantwoorden met: Gezang 368f



Liedboek C

Stil gebed    Gebed des heren

Slotlied (staande): Gezang 634

1. U zij de glorie, opgestane Heer,  
U zij de victorie, U zij alle eer!  
Alle mens'lijk lijden hebt Gij ondergaan  
om ons te bevrijden tot een nieuw bestaan:  
U zij de glorie, opgestane Heer,  
U zij de victorie, U zij alle eer!
2. Licht moge stralen in de duisternis,  
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.  
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,  
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:  
U zij de glorie, opgestane Heer,  
U zij de victorie, U zij alle eer!

Zegen, beantwoord met:

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and common time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody starts with a quarter rest, followed by a dotted quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The second staff continues with a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The lyrics 'A - men,' are written below the notes. The second staff begins with a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, a quarter note F#, and a quarter note G. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -  
Tocatta und Fuge d-moll - BWV 565

**Gerard Saurwalt** (1997) speelt trompet en is afgestudeerd kunsthistoricus. Vanaf zijn 8e begon hij met trompetles waarbij hij ook het plezier van samenspelen ontdekte door mee te spelen bij de harmonie 'De Bazuin' in Utrecht. Niet veel later volgde ook het Amersfoorts Jeugd Orkest en verschillende studentenorkesten. Binnen zijn universitaire Bachelor kreeg hij les van Erwin ter Bogt aan het Koninklijk Conservatorium als onderdeel van de minor Practicum Musicae. Hij heeft mee mogen spelen met het Residentie Orkest en vorig jaar speelde hij mee met het Nederlands Studenten Orkest. Gerard speelt geregeld met organisten en muziekensembles in kerken en bijhorende diensten.

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang **10.30** uur)  
12 april: Saskia Ossewaarde, gemeentelunch  
19 april: Jan van Aller  
26 april: Nelly Versteeg  
3 mei : Bram-Willem Aarnoutse

---

#### ONTVANGEN COLLECTEGELDEN

Collecteopbrengsten worden 1x per maand in de orde van dienst verantwoord.

---

### Agenda

- Di. 7 apr.:** Lezing: Radicale onzekerheid, vrijheid en hoop volgens Jonathan Sacks **20.00 uur**  
Sprekers: Gerben van Manen en Jan Jorrit Hasselaar  
Info en kaarten via dethomas.nl
- Wo.8 apr.:** Church of Contradiction/Homo Ludens  
Met Mathilde Santing en Tiers Bakker **19.30 uur**  
Info en reserveren via dethomas.nl
- Wo.15 apr.:** Thomas Contact/Lidewijde Paris **16.30 uur**  
'Hoe haal je meer uit een boek?'  
Reserveer snel via dethomas.nl
- Wo.27 mei :** ThomasCantorij naar Kampen **20.00-24.00 uur**  
'Kerkasiel de Open Hof'

**Contactgroep:** mw. Jannie Verhage, tel. 020 - 422 73 36.

Giften voor de **Diaconie** op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85  
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk.

Giften voor de **Kerkvoogdij** op rek.nr. NL28 INGB 0000 5372 84  
t.n.v. de penningmeester van de Thomaskerkgemeente,  
Thomaskerk.

Giften voor de **Stichting Vrienden van de Thomaskerk** op  
rek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van de  
Thomaskerk.