

De Dogon zijn een eeuwenoud volk in Mali. Hun leefgebied langs de clif van Bandiagara staat op de werelderfgoedlijst van de Unesco.

Al tien jaar onderzoekt ADI, onze partner in de Dogon, welke historische sites in aanmerking komen voor restauratie. Samen met bewoners van de dorpen bepaalt ADI welke gebouwen belangrijk zijn als cultureel erfgoed. Bij de bescherming en restauratie is het criterium dat deze objecten weer gebruikt kunnen worden. De jongeren van het dorp leren tijdens de restauratie de oude bouwtechnieken van ouderen. Daardoor groeit juist bij de jonge generatie het besef van de waarde van cultuur. ADI maakt de restauraties mogelijk en met het dorp worden afspraken gemaakt voor onderhoud na de regentijd. "Cultuur werkt als cement", aldus Saïdou Teme, de directeur van ADI. Het vormt het fundament van onze dorpsgemeenschappen. Door culturele waarden te versterken of juist nieuwe elementen toe te voegen ondersteunen we lokale gemeenschappen in hun weerbaarheid, veerkracht en flexibiliteit." Het cultuurprogramma van ADI strekt verder dan restauraties: het omvat cultuuronderwijs op scholen en kennisoverdracht in dorpen over elementen uit de culturen in Pays Dogon, en altijd met actieve betrokkenheid van de lokale gemeenschap.

