



Voorganger: Evert Jan de Wijer  
Cantor-organist: Harmen Trimp  
m.m.v. Elma Dekker, sopraan en de ThomasCantorij  
Ouderling van dienst: Roeleke Vunderink  
Koster: Menne Vellinga  
Beeld & Geluid: Femke van Beusekom

AFSCHEID VAN EVERT JAN DE WIJER ALS  
PREDIKANT VAN DE THOMASKERKGEMEENTE



## Opgang

Het luiden van de klok

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -  
Nun danket alle Gott – BWV 657

*Gemeente gaat staan*

Aanvangslied: Psalm 8a: ThomasCantorij 1, Gemeente 2

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: Die hemel en aarde gemaakt heeft

V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader  
en van de Heer Jezus Christus

G: Amen.

Vervolg: Psalm 8a: Gemeente 3 en 4

V: *Hoor Israël  
De HEER is onze God  
De HEER is één en enig  
Gij zult de HEER uw God liefhebben  
met geheel uw hart  
en met geheel uw ziel  
en met geheel uw kracht*

G: Amen.

Vervolg: Psalm 8a: Sopraan 5, Gemeente 6

*Gemeente gaat zitten*

Orgel en Sopraan: Antonin Dvořák (1841–1904) -  
Singet ein neues Lied

(uit: Biblische Lieder Muziek) - opus 99, nr. 10

Tekst Psalm 98 (1a, 4, 7, 8) en Psalm 96 (12) (NBV)

Singet ein neues Lied, singet dem Herrn, denn er hat Wunder an uns getan! Jauchze dem Herrn, alle Welt! Frohlocket, singet und spielet! Es stürme das Meer und was es enthält, der Erdkreis und die ihn bewohnen, Ströme rauschen, Stürme brausen, Berge jubeln Wettgesang. Wonnevoll sei die Flur mit allem was drauf, es jauchzen alle, alle Bäume des Waldes!

*Zing voor de Heer een nieuw lied; wonderen heeft hij verricht. Juich de Heer toe, heel de aarde, juich, jubel, zing het uit. Laat bruisen de zee en alles wat daar leeft, laat juichen de wereld met haar bewoners. Laten de rivieren in de handen klappen en samen met de bergen jubelen. Laat het veld verblijd zijn en alles wat daar groeit, laten alle bomen jubelen.*

*De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebed om ontferming, beantwoord met:

Ont-ferm U, Heer, naar de maat van Uw lief-de!

Ont-ferm U toch met de ruim-te van Uw hart!

t: S. de Vries  
m: W. Vogel

Gemeente zingt: Psalm 150a

## **Dienst van de Schriften**

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Eerste Schriftlezing: Exodus 3: 1 – 6 (Naardense Bijbel)

- 1 Mozes  
is herder geworden  
over het wolvee van Jitro,  
zijn schoonvader, priester van Midjan;  
hij drijft het wolvee tot achter de woestijn  
en komt aan bij de berg van God,  
op Horeb aan.

- 2 Dan laat zich aan hem zien:  
de engel van de ENE  
in een vuurvlam  
uit het midden van de Sinaïdoorn;  
hij ziet het aan:  
ziedaar, de Sinaïdoorn gloeit in het vuur  
en de Sinaïdoorn wordt niet verteerd!
- 3 Dan zegt Mozes:  
ik móet van mijn weg afwijken,-  
ik ga het zien, dit grootse gezicht:  
wáárom verbrandt hij niet, de Sinaïdoorn?
- 4 Dan ziet de ENE  
dat hij van zijn weg is afgeweken  
om het te zien;  
God roept tot hem  
uit het midden van de Sinaïdoorn  
en zegt: Mozes!, Mozes!,  
en die zegt: hier ben ik!
- 5 Hij zegt: nader niet hierheen;  
trek je schoenen van je voeten  
want de plaats  
waarop jij nu staat,-  
heilige *-rode-* grond is dat!
- 6 En hij zegt:  
ik ben de God van je vader,  
God van Abraham,  
God van Isaak en God van Jakob!  
Mozes verbergt zijn aanschijn,  
want hij is bevreesd  
om te kijken naar God!

Gemeente zingt: Gezang 527: ThomasCantorij 1 en 3,  
Gemeente 2, 4 en 5

Tweede Schriftlezing: Handelingen 4: 32 – 37 (Naardense Bijbel)

- 32 Maar de menigte van wie tot geloof komen  
is één (van) hart en ziel geweest,  
en niet één heeft gezegd  
dat iets wat hem toebehoorde  
eigendom van hem was,

nee, bij hen is alles  
gemeenschappelijk geweest;  
33 in grote kracht geven de apostelen  
het getuigenis  
van de opstanding van de Heer Jezus,  
en grote genade  
is over hen allen geweest.  
34 Want er is geen enkele behoeftige  
onder hen geweest,  
want allen die bezitters van stukken grond  
of huizen waren,  
hebben die verkocht,  
de opbrengsten van het verkochte meegebracht  
35 en aan de voeten van de apostelen  
neergelegd.  
Aan ieder is uitgegeven  
al naar iemand nodig had.  
36 Maar zo verkoopt Jozef,  
door de apostelen uitgeroepen tot 'Barnabas',-  
vertaald is dat 'zoon van troosttoeroeping',  
een Leviet, Cypriotisch van geboorte,  
37 een akker die hem toebehoort.  
Hij brengt het geld mee  
en legt het aan de voeten van de apostelen.

Gemeente zingt: Gezang 339b

## Verkondiging

Orgel en Sopraan: Max Reger (1873-1916)

O Jesu Christ, wir warten dein,  
dein heiliges Wort leucht uns so fein.  
Am End der Welt bleib nicht lang aus  
und führ uns in deins Vaters Haus.

Du bist die liebe Sonne klar,  
wer an dich glaubt, der ist fürwahr  
ein Kind der ewigen Seligkeit,  
die deinen Christen ist bereit.

Wir danken dir, wir loben dich  
hie zeitlich und dort ewiglich  
für deine große Barmherzigkeit  
von nun an bis in Ewigkeit.

## Dienst van de Dankbaarheid

Mededelingen

Orgel en Sopraan: Arvo Pärt (1935) - Vater unser

Inzameling van de gaven in **één** rondgang voor:  
Wijkdiaconie en Pastoraat

U kunt uw bijdrage aan de collecte ook overmaken op rek.nr.  
NL39 INGB 0004 9570 85 t.n.v. Wijkraad voor diakenen,  
Thomaskerk, o.v.v. Collectegeld.

Of u kunt geven via Givt.

VOORBEDEN – intenties te beantwoorden met:  
Gezang 368g

Stil gebed    Gebed des Heren



## Afscheid dienaar des Woords

Ouderling van dienst:

Geliefde broeder,

Vandaag eindigt uw dienstwerk  
als dienaar des Woords in de Thomasgemeente van Amsterdam.  
Eenmaal bent u in het ambt  
van dienaar des Woords bevestigd.  
Daarbij hebt u uitgesproken  
dat u de heilige Schrift aanvaardt  
als bron van de prediking  
en als enige regel van het geloof  
en dat u zich wilt verzetten tegen al wat daarmee strijdig is.  
U hebt beloofd geheim te zullen houden  
wat vertrouwelijk te uwer kennis mocht komen  
en uw taak te vervullen  
overeenkomstig de orde van onze kerk.

Wij laten u gaan en zeggen u dank  
voor de overtuiging, de inzet en de liefde  
waarmee u tot hiertoe  
uw dienstwerk in Christus' kerk hebt vervuld.  
Wij hopen dat u ook in uw volgende gemeente  
de kerk mag blijven dienen  
met de u geschonken gaven van hoofd en hart.

Laat ons bidden.

Het past ons, HERE God, U dank te zeggen  
voor de toewijding van deze dienaar des Woords,  
die afscheid neemt van deze gemeente.  
Voor zijn volharding en trouw  
prijzen wij U, Bron van alle goed.  
Bevestig het werk van onze handen,  
ja het werk van onze handen, bevestig dat.  
U die blijkens de kracht die in ons werkt,



bij machte zijt oneindig veel meer te doen  
dan wij bidden of beseffen,  
U zij de heerlijkheid  
in de gemeente en in Christus Jezus  
tot in alle geslachten, van eeuwigheid tot eeuwigheid.  
Amen.

Slotlied (staande): Gezang 705

Zegen, beantwoord met:

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and common time. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The second staff continues the melody with quarter notes: F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below the notes. There is a fermata over the final note 'men!'.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann  
Sebastian Bach (1685-  
1750) -

Fuga G dur  
'Gigue' - BWV 577

### ***Elma Dekker, sopraan***

De Nederlandse sopraan Elma Dekker kreeg haar eerste zanglessen van Marianne Pak. Momenteel wordt zij gecoacht door Hanneke de Wit, Kirsten Schötteldreier en Niels Kuijers. Elma volgde masterclasses bij o.a. Burkhard Fritz, Christoph Prégardien, Margreet Honig, Nico van der Meel, Johannette Zomer en Miranda van Kralingen.

Elma zingt o.a. bij het Nederlands Kamerkoor, SWR Vokalensemble, NDR Vokalensemble en Chorwerk Ruhr. Bij De Nationale Opera was zij geselecteerd om deel te nemen aan een tiendaagse workshop over contemporaine muziek.

Als solist zingt Elma regelmatig en met veel liefde Bach. In november 2015 zong zij de solocantates BWV 204 en BWV 209 begeleid door strijkers van het Rotterdams Philharmonisch Orkest. Daarnaast geeft zij regelmatig concerten met organisten, waaronder Geerten van de Wetering, Harmen Trimp, Aart Bergwerff, Matthias Havinga en Pieter van Dijk.

Voordat zij zich volledig op het zingen toelagde studeerde Elma contrabas bij Jean-Paul Everts en Knut Guettler aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag. Als bassiste heeft zij o.a. als aanvoerder in het NSO gespeeld onder leiding van Otto Tausk en participeerde zij in de NJO summer- en winteracademies onder leiding van Reinbert de Leeuw en Mark Wigglesworth. Zij speelde in orkesten onder leiding van o.a. Neeme Järvi, Martin Sieghart, Bas Wieggers, Etienne Siebens en Hans Leenders.

Vanwege haar interesse in theologische vraagstukken studeerde Elma ook Wereldgodsdiensten aan de Universiteit Leiden met als specialisatie 16e eeuwse kerkmuziek.

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

- 2 juni : Geen dienst, Thomaskerk gesloten
- 9 juni : Ruben van Zwieten
- 16 juni : Wouter Klouwen
- 23 juni : N.n.b.
- 30 juni : Bart-Jan van Gaart

---

#### ONTVANGEN COLLECTEGELDEN

Ontvangen collecteopbrengsten worden 1x per maand in de Orde van Dienst verantwoord.

---

#### Agenda

- Di. 28 mei: **Lunchconcert** **12.30 – 13.00 uur**  
Duo Kamminga/Koopman  
Wilco Kamminga, trombone  
Jeroen Koopman, orgel
- Do. 30 mei: **Billy Bultheel / The Thief's Journal:**  
Songs of Deceation **20.30 uur**
- Vr. 31 mei: **Billy Bultheel / The Thief's Journal:**  
Songs of Deceation **20.30 uur**

Voor info en kaarten zie [dethomas.nl](http://dethomas.nl)

**Contactgroep:** mw. Jannie Verhage, tel. 020 - 422 73 36.

Giften voor de **Diaconie** op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85  
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk.

Giften voor de **Kerkvoogdij** op rek.nr. NL28 INGB 0000 5372 84  
t.n.v. de penningmeester van de Thomaskerkgemeente,  
Thomaskerk.

Giften voor de **Stichting Vrienden van de Thomaskerk**  
oprek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van  
de Thomaskerk.