

DE THOMAS

Orde van Dienst
voor de Oudejaarsviering
rond de tafel
31 december 2022

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer
Cantor-organist: Harmen Trimp
m.m.v. de ThomasCantorij
Ouderling van dienst: Pauline Hagemeijer
Diaken van dienst: Corine Waaning
Koster van dienst: Leo Endedijk
Beeld & Geluid: Femke van Beusekom

Opgang

Orgelspel: Jan Pietersz. Sweelinck (1562-1621) -
'Christe qui est lux et dies'

Gemeente gaat staan

Aanvangslied: Gezang 190a

V: Heer, open mijn lippen.

G: Mijn mond zal zingen van uw eer.

V: God, kom mij te hulp.

G: Heer, haast U mij te helpen.

**G: Eer aan de Vader en de Zoon en de heilige Geest
zoals het was in het begin en nu en altijd
en in de eeuwen der eeuwen
Amen. Halleluja.**

Gemeente gaat zitten

Psalmgebed: Psalm 121

1 V: Ik hef mijn ogen op naar de bergen:

G: vanwaar zal mijn hulp komen?

2 V: Mijn hulp is van de Here,

G: die hemel en aarde gemaakt heeft.

3 V: Hij zal niet toelaten, dat uw voet wankelt,

G: uw Bewaarder zal niet sluimeren.

4 V: Zie, de Bewaarder van Israël

G: sluimert noch slaapt.

5 V: De Here is uw Bewaarder,

G: de Here is uw schaduw aan uw rechterhand.

6 V: De zon zal u des daags niet steken,

G: noch de maan des nachts.

7 V: De Here zal u bewaren voor alle kwaad,

G: Hij zal uw ziel bewaren.

8 V: De Here zal uw uitgang en uw ingang bewaren

G: van nu aan tot in eeuwigheid.

Schriftlezing: Psalm 90 (Naardense Bijbel)

- 1 (Een gebed, v. Mozes, de man Gods).
Heer, schuilplaats zijt gij ons geweest
in geslacht na geslacht.
- 2 Van eer de bergen werden gebaard
en gij aarde en wereld voortbracht,
van eeuwig tot eeuwig
zijt gij God.
- 3 Gij doet een mens weerkeren tot molm,
gij zegt:
zonen van Adam, keert weer!
- 4 Want duizend jaren zijn
in uw ogen
als de dag van gister zo die voorbijgaat,
als een wake in de nacht.
- 5 Gij spoelt ze weg, zij zijn een slaap,
in de ochtend
als gras dat opschiet:
- 6 in de ochtend in bloei en het schiet op,
voor de avond
afgesneden en verdord.
- 7 Ja, wij vergaan door uw woede,
worden verbijsterd door uw gramschap,-
- 8 als gij onze ongerechtigheden
stelt u tegenover,
onze geheimen
in het licht van uw aanschijn.
- 9 Ja, in uw verbolgenheid wenden zich
al onze dagen,
ons vergaan onze jaren als een zucht.
- 10 De dagen onzer jaren,
daarin gaan zeventig jaar,
tachtig jaar als we sterk zijn
en het meeste daarvan
is moeite en verdriet,
want snel wordt het afgesneden,
wij vliegen heen.

- 11 Wie kent de kracht van uw woede,
uw verbolgenheid,-
hoe zeer gij zijt te vrezen!
- 12 Om onze dagen te tellen,-
schenk ons zodanig kennis,
dat wij komen
tot een hart vol wijsheid!
- 13 Keer weer, Ene,- tot wanneer?-
heb deernis
over wie u dienen!
- 14 Verzadig ons in de ochtend
met uw vriendschap,
dat wij jubelen en verheugd zijn,
al onze dagen.
- 15 Verheug ons naar de dagen
dat ge ons hebt doen bukken,
jaren
dat we kwaad moesten zien!
- 16 Laat aan uw dienaars zien uw handelen,
uw luister
over hun zonen.
- 17 Kome de lieflijkheid van de Heer onze God
over ons, bevestig over ons
het doen van onze handen,
het doen van onze handen,
bevestig dat!

Gemeente zingt: Gezang 339b

OVERWEGING

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
'Das alte Jahr vergangen ist' - BWV 614

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor: de
Eindejaarscollecte voor de kerk

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met: Gezang 368c

Stil Gebed

Gezongen Geloofsbelijdenis: Gemeente zingt samen met de
ThomasCantorij: Gezang 343 (Thomascantorij: 1, Gemeente: 2, 3
en 4)

V: De HEER zal met u zijn!

G: De Heer zal u bewaren.

V: De vrede van Christus is met u

G: Hij is onze vrede!

Wij groeten elkaar met de vrede van Christus

V: Verheft uw harten!

G: Wij hebben ze tot de Heer verheven.

V: Zegenen wij de HEER onze God!

G: Goed is het en passend!

V: U zegenen wij, God, onze bevrijder
want onze tijden zijn in uw hand.
Om ons hebt Gij de dag uit de nacht geroepen;
ons hebt Gij zelf het leven ingeademd,
opdat het niet vervliegt tot niets.
Vaste aarde onder onze voeten,
hemel van bescherming boven onze hoofden,
wat ons ook toevalt.
U zegenen wij in het spoor van allen
die van uw Geest hebben geleefd
en met hen mee zingen ook wij U toe:

Gemeente zingt: Gezang 404a

V: U zegenen wij om Jezus uw Zoon,
de alfa en de omega, het begin en het einde,
het midden van de tijd
in wie Gij uw heil ons hebt laten zien
opdat wij vrij kunnen gaan in vrede.
Die zijn roeping aanvaardde
toen zijn uur gekomen was
en zijn naam gestand deed
door zijn leven te geven
als losprijs voor velen

in de nacht waarin hij werd overgeleverd,
brood nam, U zegende, het brak
en zei: "Dit is mijn lichaam voor u;
doe dat tot mijn gedachtenis!"
En evenzo na de maaltijd,
als hij de beker genomen en gedankt had:
"Deze beker is het nieuwe verbond in mijn bloed;
doet dat, zo dikwijls gij die drinkt,
tot mijn gedachtenis!"

Zend uw Geest van trouw
en wek in ons het vertrouwen
dat Gij onze toekomst zijt.

Leer ons zo onze dagen tellen
en uw liefde delen
met hen die Gij op onze weg plaatst.
Omvat ons allen
met uw eerste en laatste woord.
Dan zal ook het werk van onze handen
in alles meewerken ten goede.

Laat ons dan eten en drinken,
want zo gezegd zo gedaan
verkondigen wij de dood des Heren
totdat Hij komt!

G: MARANATHA!

Gebed des Heren

Delen van brood en wijn

Orgelspel: Johannes Brahms (1833-1897) -
'Schmücke dich, o liebe Seele'

Dankgebed

Slotlied (staande): Gemeente zingt samen met de ThomasCantorij:
Gezang 511: 1, 2, 5, 6 en 7 (ThomasCantorij: 1 en 5, Gemeente:
2, 6 en 7)

Zegen, beantwoord met:

The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of two staves of music. The first staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody begins with a quarter rest, followed by a series of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. The word "men," is written below the notes G4, A4, and B4. The second staff continues the melody with quarter notes: C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5. The word "a - men, a - men!" is written below the notes C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, and C5. The piece concludes with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Improvisatie