



ORDE VAN DIENST

zondag 28 november 2021

1^e Advent

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer
Cantor-organist: Harmen Trimp
m.m.v. Ensemble 'Giardino Musicale'
Ouderling van dienst: Roeleke Vunderink
Beeld & Geluid: Femke van Beusekom

Opgang

Het luiden van de klok

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
Praeludium und Fuge A dur - BWV 536

Gemeente gaat staan

Aanvangslied: Psalm 25: 1

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer
G: Die hemel en aarde gemaakt heeft
V: Die trouw houdt tot in eeuwigheid
G: en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader
en van de Heer Jezus Christus
G: Amen.

Vervolg: Psalm 25: 2

V: *Hoor Israël
De HEER is onze God
De HEER is één en enig
Gij zult de HEER uw God liefhebben
met geheel uw hart
en met geheel uw ziel
en met geheel uw kracht*
G: Amen.

Vervolg: Psalm 25: 3

*Gemeente gaat zitten
De kinderen gaan naar De Kleine Thomas*

Gebet om ontferming

Gemeente zingt:

Ontferm U, Heer, naar de maat van Uw liefde!
Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart!

Dienst van de Schriften

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Eerste Schriftlezing: Genesis 18: 1 - 15 (Naardense Bijbel)

- 1 Dan laat de Ene zich aan hem zien,
bij de godseiken van Mamree,-
die wordt gezien,
terwijl hij in het heetst van de dag
is gezeten in de ingang van de tent.
- 2 Hij heft zijn ogen op en ziet:
ziedaar, drie mannen
bij hem geposteerd;
hij ziet dat,
snelt vanuit de ingang van de tent
hen tegemoet
en buigt zich ter aarde.
- 3 Hij zegt:
mijn heer,
áls ik toch genade heb gevonden in je ogen,
ga toch niet voorbij, van bij je dienaar!-
- 4 laat toch een weinig water
worden genomen en
wast uw voeten:
leunt neer onder de boom!-
- 5 ik neem een bete broods:
versterkt uw harten!-
daarna kunt ge verder trekken,
want daarvoor zijt ge bij uw dienaar
voorbij getrokken!
Zij zeggen:
wil zo doen
zoals je hebt gesproken!
- 6 Abraham haast zich op de tent aan,
naar Sara,-

- en zegt:
haast je!-
drie maten meel, korrelbloem:
kneed het, maak koeken!
- 7 Naar het rundvee is Abraham gesnelde:
hij neemt een runderjong,-
mals en goed
en geeft dat aan de jongen:
hij haast zich om het klaar te maken.
- 8 Hij neemt room en boter
én het runderjong
dat hij heeft klaargemaakt,
en zet dat neer voor hun aanschijn.
Terwijl hij bij hen blijft staan
onder de boom, eten zij.
- 9 Dan zeggen ze tot hem:
wáár is Sara, je vrouw?
Hij zegt: ziedaar, in de tent!
- 10 Hij zegt:
terugkerend keer ik tot jou terug
in de tijd van levenschenken,
en dan is hier een zoon bij Sara, je vrouw!
Intussen hoort Sara dit
in de open kant van de tent,
achter hem.
- 11 Abraham en Sara zijn oud geworden,
op dagen gekomen;
opgehouden is het te geschieden aan Sara
naar de wijze der vrouwen.
- 12 Dus lacht Sara in haar binnenste en zegt:
nadat ik versleten ben
zal mij nog wellust geschieden? -
en mijn heer is oud geworden!
- 13 Dan zegt de Ene tot Abraham:
waarom eigenlijk heeft Sara gelachen
en gezegd
'ach zal ik waarachtig baren,
ik die zo oud ben geworden?'
- 14 is voor de Ene een woord te wonderlijk? -
tegen de samenkomsttijd
zal ik tot jou terugkeren,

- in de tijd van levenschenken,
en dan is er bij Sara een zoon!
- 15 Sara loochent het en zegt:
'ik heb niet gelachen!'
want ze is bevreesd geworden;
maar hij zegt: nee!- je hebt wél gelachen!

Gemeente zingt: Gezang 686

Tweede Schriftlezing: Lucas 1: 5 -25 (Naardense Bijbel)

- 5 Maar het geschiedt in de dagen dat Herodes
koning over Judea is:
zomaar een heiligdomsdienaar, genaamd Zacharias,
uit de dagorde van Avia,
heeft een vrouw
uit de dochters van Aäron;
haar naam is Elisabet.
- 6 Maar beiden zijn ze rechtvaardigen tegenover God,
wandeland in al de geboden,
en in de gerechtigheden van de Heer
onberispelijk,
- 7 en een kind hebben ze niet,
omdat Elisabet onvruchtbaar is;
en beiden zijn met hun levensdagen ver heen.
- 8 Maar het geschiedt
als zijn dagorde staat opgesteld tegenover God
en hij de heiligdomsdienst doet
- 9 dat hij het lotsteentje trekt
-dat is naar de gewoonte
van de heiligdomsdienst-
voor het brengen van het wierookoffer
en binnenkomt in de tempel van de Heer,
- 10 terwijl heel de volheid van de gemeenschap
buiten in gebed is,
dat uur van het wierookoffer.
- 11 Maar aan hem laat zich zien
een aankondig-engel van de Heer,
staande aan de rechterzijde
van het altaar voor het wierookoffer.
- 12 Zacharias is geschokt om wat hij ziet,

- en vreze valt over hem.
- 13 Maar de aankondig-engel zegt tot hem:
vrees niet, Zacharias,
want je smeking is verhoord:
je vrouw, Elisabet,
zal je een zoon baren
en als zijn naam zul je roepen:
Johannes;
- 14 vreugde en verrukking zal hij voor je zijn,
en vélen zullen zich
over zijn geboorte verheugen;
- 15 want hij zal groot zijn
voor het aanschijn van de Heer,
'wijn en sterke drank zal hij niet drinken':
van heilige geestesadem
zal hij vervuld worden,
reeds van zijn moeders schoot af
- 16 en velen van de zonen-en-dochters van Israël
zal hij doen omkeren naar de Heer, hun God:
- 17 hij is het die zal uitgaan voor zijn aanschijn
met de geest en de kracht van Elia,-
'om de harten van vaders
te bekeren tot kinderen'
en ongehoorzamen
in de bezonnenheid van rechtvaardigen,-
om voor de Heer gereed te maken
een weltoegeruste gemeenschap!
- 18 Dan zegt Zacharias tot de aankondig-engel:
'waaraan zal ik dit wéten?',
want ik ben oud, en ook mijn vrouw
is ver heen met haar levensdagen!
- 19 Ten antwoord
zegt de aankondig-engel tot hem:
ik, ik ben Gabriël
die voor Gods aanschijn staat
en ik ben uitgezonden om tot jou te spreken
en je dit alles aan te kondigen;
- 20 zie, je zult zwijgen,
je zult niet kunnen spreken
tot op de dag dat dit alles geschiedt,-
daarvoor dat je geen geloof gehecht hebt

- aan mijn woorden
die vervuld zullen worden
als het hun moment is!
- 21 De gemeenschap is in afwachting geweest
van Zacharias;
en zij hebben zich verwonderd
dat hij zo lang in de tempel is.
- 22 Maar toen hij naar buiten kwam
heeft hij niet tot hen kunnen spreken,
en dan herkennen ze dat hij
in de tempel een gezicht gezien heeft;
hij heeft hun toegewenkt
en is stom gebleven.
- 23 Het geschiedt:
met dat de dagen
van zijn eredienst vervuld zijn
gaat hij heen, naar zijn huis;
- 24 maar ná deze dagen
ontvangt zijn vrouw, Elisabet;
zij verbergt zich vijf maanden, zeggend:
- 25 zo heeft de Heer aan mij gedaan!-
in de dagen waarin hij heeft toegezien
om mijn smaad bij de mensen
weg te nemen.

Gemeente zingt: Gezang 339a

Verkondiging

Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Cantate 'Tritt auf die Glaubensbahn' - BWV 152

1. Sinfonia

2. Aria (Bas)

Tritt auf die Glaubensbahn,
Gott hat den Stein gelegt,
der Zion hält und trägt,
Mensch, stoße dich nicht dran,
tritt auf die Glaubensbahn!

*Betreed de baan van het geloof,
God heeft de steen gelegd
die Sion bevestigt en draagt,
mens, stoot je daar niet aan,
betreed de baan van het geloof!*

3. Recitatief (Bas)

Der Heiland ist gesetzt
in Israel zum Fall und
Auferstehen.

Der edle Stein ist sonder Schuld,

wenn sich die böse Welt so hart
an ihm verletzt,
ja, über ihn zur Hölle fällt,
weil sie boshaftig an ihn rennet

und Gottes Huld und Gnade nicht
erkennet.

Doch selig ist ein auserwählter
Christ,
der seinen Glaubensgrund auf
diesen Eckstein leget,
weil er dadurch Heil und
Erlösung finiet.

*De Heiland is gesteld
tot een val en opstanding in
Israël.*

*Het is niet de schuld van de
edele steen
als de boze wereld zich zo hard
aan hem stoot,
ja, door hem in de hel stort,
omdat ze kwaadaardig tegen
hem op botst*

*en Gods gunst en genade niet
onderkent.*

*Maar zalig is een uitverkoren
christen,
die op deze hoeksteen zijn geloof
baseert,
want daardoor vindt hij heil en
verlossing.*

4. Aria (Sopraan)

Stein, der über alle Schätze,

hilf, daß ich zu aller Zeit
durch den Glauben auf dich setze
meinen Grund der Seligkeit
und mich nicht an dir verletze,
Stein, der über alle Schätze,

hilf, daß ich zu aller Zeit
durch den Glauben auf dich setze
meinen Grund der Seligkeit!

*O steen, boven alle schatten
verheven,
help mij om altijd
door het geloof mijn zaligheid op
u te baseren*

*en mij niet aan u te stoten,
O steen, boven alle schatten
verheven,
help mij om altijd
door het geloof mijn zaligheid op
u te grondvesten!*

5. Recitatief (Bas)

Es ärgre sich die kluge Welt,

daß Gottes Sohn
verläßt den hohen Ehrenthron,
daß er in Fleisch und Blut sich
kleidet

*Laat de verstandige wereld zich
maar ergeren
dat Gods zoon
de hoge erethron verlaat,
dat hij het kleed van vlees en
bloed aantrekt*

und in der Menschheit leidet.
Die größte Weisheit dieser Erden
muß vor des Höchsten Rat

zur größten Torheit werden.
Was Gott beschlossen hat,
kann die Vernunft doch nicht
ergründen;
die blinde Leiterin verführt die
geistlich Blinden.

6. Aria / Duet (Sopraan: Ziel,
Bas: Jezus)

Sopraan (Ziel)

Wie soll ich dich, Liebster der
Seelen, umfassen?

Bas (Jezus)

Du mußt dich verleugnen und
alles verlassen!

Sopraan (Ziel)

Wie soll ich erkennen das ewige
Licht?

Bas (Jezus)

Erkenne mich gläubig und ärgre
dich nicht!

Sopraan (Ziel)

Komm, lehre mich, Heiland, die
Erde verschmähen!

Bas (Jezus)

Komm, Seele, durch Leiden zur
Freude zu gehen!

Sopraan (Ziel)

Ach, ziehe mich, Liebster, so folg
ich dir nach!

Bas (Jezus)

Dir schenk ich die Krone nach
Trübsal und Schmach.

*en wil lijden tussen de mensen.
De grootste wijsheid van deze
aarde moet voor het plan van de
Allerhoogste
de grootste dwaasheid worden.
Wat God heeft besloten
kan het verstand toch niet
doorgronden;
het is een blinde leider die de
blinden van geest misleidt.*

*Hoe moet ik u, liefste der zielen,
omhelzen?*

*Verloochen jezelf en verlaat
alles!*

*Hoe moet ik het eeuwige licht
herkennen?*

*Erken mij in het geloof en erger
je niet!*

*Kom, leer mij, Heiland, de aarde
versmaden!*

*Kom, ziel, ga door het lijden
naar de vreugde!*

*Ach, trek aan mij, liefste, dan zal
ik u volgen!*

*Ik schenk je de kroon na ellende
en smaad.*

DIENST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

Inzameling van de gaven in **één rondgang** voor Kerk in Actie/
Binnenlands Diaconaat en Pastoraat

U kunt uw bijdrage aan de collecte overmaken op rek.nr.
NL39 INGB 0004 9570 85 t.n.v. Wijkraad voor diakenen,
Thomaskerk, o.v.v. Collectegeld. De Diaconie zorgt dan voor de
verdeling naar de genoemde doelen.

Of u kunt geven via Givt.



Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
'Nun komm, der Heiden Heiland' -
à 2 claviers et pédale - BWV 659

VOORBEDEN – intenties te beantwoorden met: Gezang 368a

Stil gebed Gebed des Heren

Slotlied (staande): Gezang 441: 1 en 6

Zegen, beantwoord met:

Musical notation for the hymn 'Amen'. It consists of two staves. The first staff is in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. The second staff continues the melody with quarter notes G5, F5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. The lyrics 'A - men,' are written below the notes. The second staff continues with quarter notes G4, F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. The lyrics 'a - men, a - men!' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
'Nun komm, der Heiden Heiland' -
in organo pleino / il canto fermo nel pedale - BWV 661

Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Cantate 'Tritt auf die Glaubensbahn' - BWV 152 -

Toelichting op de cantate (tekst: Harmen Trimp)

Deze cantate is geschreven voor de zondag tussen Kerst en Nieuwjaar 1714 toen Bach aan het hof in Weimar werkte.

Bach gaf het koor na de drukke Kerstdagen rust, de cantate is geschreven voor twee solisten: een sopraan en een bas.

Het openingskoor is vervangen door een instrumentale Sinfonia die bestaat uit een kort adagio en een snelle fuga.

Bach gebruikte het thema van deze fuga voor zijn orgelfuga in A-dur BWV 536. Dit orgelwerk klinkt voor de dienst.

Centraal staat de lezing uit Lucas 2 waarbij de oude Simeon Jezus ontmoet bij de presentatie in de tempel.

Simeon refereert bij deze ontmoeting aan twee oudtestamentische teksten die de Messias aanduiden als 'hoeksteen' en 'steen des aanstoots.' De sopraan vertolkt in deze cantate de rol van het gelovige individu, de bas is meer de verteller.

Pas in het laatste deel gaan ze een duet aan en is de bas niet langer de verteller maar de 'Vox Christi', die een duet aan gaat met de gelovige.

Ensemble 'Giardino Musicale' bestaat uit:

Eva Harmuthová - blokfluit

Katharina Verhaar - hobo

Ivan Iliev - viola d'amore

Elske Tinbergen - barokcello

Maria Vahervuo - contrabas

Solisten:

Klaartje van Veldhoven, sopraan

Jussi Lehtipuu, bas

Aktie Vrijheidsbrief november 2021



Deze maand schrijven wij voor de inheems-Amerikaanse activist Leonard Peltier die nu al 44 jaar gevangen zit voor de moord op twee FBI-agenten. Na een oneerlijk proces kreeg hij levenslang, waarbij bewijs werd achtergehouden en getuigen werden gemanipuleerd en geïntimideerd. Leonard Peltier is ernstig ziek en kan daardoor elk moment doodgaan. Peltier houdt vol onschuldig te zijn. In de te schrijven brief roepen we de autoriteiten van de Verenigde Staten op om Leonard Peltier onmiddellijk gratie te verlenen. De brief inclusief postzegel is na de dienst voor € 1,50 te koop. Wilt u zo vriendelijk zijn om gepast te betalen om contacten zo veel mogelijk te vermijden. Natuurlijk kunt u ook nog meedoen met de mailacties via <https://www.amnesty.nl/kom-in-actie/acties>. De mailacties herkent u aan stuur een mail! @.

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

5 dec. :	Ds. A. van Ligten/Sneek	2 ^e Advent
12 dec. :	Ds. R.J. van Zwieten	3 ^e Advent
19 dec. :	Dhr. B.J. van Gaart	4 ^e Advent
24 dec. :	Ds. E.J. de Wijer - Kerstvesper	17.30 uur
25 dec. :	Ds. E.J. de Wijer - Eerste Kerstdag	10.30 uur
26 dec. :	Geen dienst - De Thomaskerk is gesloten	
31 dec. :	Ds. E.J. de Wijer - Vesper Oudjaar	17.30 uur

ONTVANGEN COLLECTEGELDEN

Collecteopbrengsten worden 1x per maand in de orde van dienst verantwoord.

Agenda

Di. 30 nov.: **ThomasLunchconcert** 12.30 uur
Pieter Bogaert (piano)
José Nunes (altviool)

Wo. 01 dec.: **Geen ThomasTheologie**

ThomasTroostcafé biedt een plek voor iedereen die troost zoekt na het verlies van een dierbare, iedereen die even op verhaal wil komen of die om welke reden dan ook behoefte heeft aan een moment van stilte en bezinning. **Elke woensdag tussen 15.00 en 18.00 uur** kunt u de kerkzaal binnenlopen. U vindt daar gastvrouwen, die u verder wegwijs maken.

Giften voor de **Diaconie** op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk.

Giften voor de **Kerkvoogdij** op rek.nr. NL28 INGB 0000 5372 84
t.n.v. de penningmeester van de Thomaskerkgemeente,
Thomaskerk.

Giften voor de Stichting Vrienden van de Thomaskerk op
rek.nr. NL37 RABO 0119 0842 52 t.n.v. Stichting Vrienden van de
Thomaskerk.