



ORDE VAN DIENST

zondag 26 april 2020

Voorganger: Ds. Evert Jan de Wijer
Cantor-organist: Harmen Trimp
m.m.v. Elma Dekker, sopraan
Ouderling van dienst: Connie Hoek
Diaken van dienst: Heleen Struijs
Lector: Arnoldien van Berge

Samen met onze zuster gemeente van de
Willem de Zwijgerkerk in Amsterdam

PROTESTANTSE WIJKGEMEENTE

Prinses Irenestraat 36, 1077 WX Amsterdam. Koster: Roelf Koning
Tel: 673 81 71 www.dethomas.nl; e-mail: bureau@thomaskerk.nl

Opgang

Het luiden van de klok

Orgelspel: Hendrik Andriessen (1892-1981) - Aria (1944)

Orgel en sopraan: aanvangslied: Psalm 33: 1 en 2

Bemoediging

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer
 Die hemel en aarde gemaakt heeft
 Die trouw houdt tot in eeuwigheid
 en niet laat varen het werk van zijn handen.

Groet

V: Genade zij u en vrede van God onze Vader
 en van de Heer Jezus Christus
 Amen.

Vervolg: Psalm 33: 3

V: *Hoor Israël*
 De HEER is onze God
 De HEER is één en enig
 Gij zult de HEER uw God liefhebben
 met geheel uw hart
 en met geheel uw ziel
 en met geheel uw kracht
 Amen.

Vervolg: Psalm 33: 8

Gebed om ontferming, beantwoord met:

Ontferm U Heer naar de maat van Uw liefde
Ontferm U toch met de ruimte van Uw hart

Orgel en sopraan: Gezang 305

DIENT VAN DE SCHRIFTEN

Inleiding op de te lezen Bijbelgedeelten

Eerste Schriftlezing: Exodus 16: 28 - 17: 7 (Naardense Bijbel)

- 28 Dan zegt de Ene tot Mozes:
tot wanneer weigert ge
mijn geboden
en mijn onderrichtingen te bewaken?-
- 29 ziet in
dat de Ene
u de rustdag heeft gegeven;
daarom is hij het ook die u op de zesde dag
brood voor twee dagen geeft;
blijft zitten, ieder op zijn plek;
laat niemand wegtrekken van zijn plaats
op de zevende dag.
- 30 Dan houden ze rust, de gemeente,
op de zevende dag.
- 31 Ze roepen, het huis Israël,
als zijn naam uit: *mán!*,
en dat is
als korianderzaad zo wit,
en z'n smaak is als bladerdeeg met honing!
- 32 Dan zegt Mozes:
dit is het woord dat de Ene heeft geboden:
een omer daarvan
ter bewaring voor uw generaties!-
opdat zij het brood zien
dat ik u deed eten in de woestijn,
toen ik u uitgeleid heb
uit het land van Egypte!
- 33 Mozes zegt tot Aäron:
neem één kruik
en geef daarin een omer vol *mán* plaats;
leg dat neer voor het aanschijn van de Ene,
ter bewaring voor uw generaties!
- 34 Zoals de Ene aan Mozes heeft geboden,
legt hij het neer, Aäron, voor het aanschijn
van de Overeenkomst, ter bewaring.
- 35 De zonen Israëls
hebben het *man* veertig jaar gegeten,-
tot hun aankomst bij land om te zetelen;

het *man* hebben ze gegeten
tot hun aankomst
bij de rand van het land van Kanaän.
36 De omer?-
een tiende van de *efa* is dat.

17

1 Ze breken op, heel de samenkomst van
de zonen Israëls,
uit de woestijn van Sien,
om telkens opnieuw op te breken
op last van de Ene;
ze legeren zich in Refidiem,-
maar daar is géén water te drinken
voor de gemeente!
2 Dan bekvecht de gemeente met Mozes,
en zeggen ze:
geven jullie ons water,
dan kunnen we drinken!
Mozes zegt tot hen:
wat bekvechten jullie met mij?-
wat beproeven jullie de Ene!
3 Maar de gemeente smácht daar naar water;
dus mort de gemeente tegen Mozes,-
en zegt:
waarom eigenlijk heb je ons
laten opklimmen uit Egypte!-
om mij, m'n zonen en m'n vee
te laten doodgaan van dorst?
4 Mozes schreeuwt het uit tot de Ene en zegt:
wat moet ik doen aan deze gemeente!-
nog even en ze hebben me gestenigd!
5 Dan zegt de Ene tot Mozes:
steek over
voor het aanschijn van de gemeente
en neem enkele oudsten van Israël
met je mee;
ook je staf,
waarmee je de Stroom hebt geslagen,
neem die in je hand en gá!-
6 zie, ik zal voor jouw aanschijn staan,
daar op de rots,
bij Horeb;

- slaan zul je op de rots;
wateren zullen er uitstromen
en drinken zal de gemeente!
Zo doet hij, Mozes,
voor de ogen van Israëls oudsten.
- 7 Hij roept voor het oord als naam uit:
Masa en Meriva, *beproeving en bekvechterij!*,
om het bekvechten van de zonen Israëls
en om hun beproeving van de Ene,
als ze zeggen:
is de Ene in ons midden,
of niet?

Orgel en sopraan: Geerten van de Wetering (1985) - 'Trust'
uit: Three Songs for soprano and organ, 2020

Geerten van de Wetering heeft deze liederencyclus speciaal gecomponeerd voor de coronacrisis. In deze dienst klinkt het eerste lied: 'Trust'.

Thy mercy, o Lord,
is in the heavens and thy faithfulness reacheth unto the clouds.
Thy righteousness is like the great mountains;
thy judgments are a great deep: o Lord, thou preservest man and
beast.
How excellent is thy loving kindness, o God!
Therefore the children of men put their trust under the shadow of thy
wings.
Trust in the Lord and do good so shalt thou dwell in the land, and
verily thou shalt be fed.
Delight thyself also in the Lord: and he shall give thee the desires of
thine heart.
Commit thy way unto the Lord.
Trust also in him
and he shall bring it to pass.
And he shall bring forth, thy righteousness as the light!
and thy judgment as the noonday.
Rest in the Lord, and wait, wait, wait patiently for him!
(Psalm 36: 5-7 / psalm 37: 3-7a)

Tweede Schriftlezing: Johannes 21: 1 - 14 (Naardense Bijbel)

- 1 Na deze dingen
toont Jezus zich zelf weer aan de leerlingen,
in een verschijning aan de zee van Tiberias;
maar zijn verschijnen is zó:
- 2 bijeen zijn geweest: Simon Petrus,
Tomas die Tweeling genoemd wordt,
Natanaël van Kana in Galilea,
die van Zebedeüs, en nog
twee anderen uit de kring van zijn leerlingen.
- 3 Simon Petrus zegt tot hen:
ik ga weg, vissen!
Zij zeggen tot hem:
ook wij komen met jou mee!
Ze trekken uit;
ze stappen de boot in,
en in die nacht
vangen ze niets!
- 4 Maar als het ten slotte morgen wordt
komt Jezus op de oever staan;
de leerlingen hebben evenwel niet geweten
dat het Jezus was.
- 5 Dan zegt Jezus tot hen: jongens,
hebt ge niet iets voor bij het eten?
Ze antwoorden hem: nee...
- 6 Maar hij zegt tot hen:
werpt het net uit
in de delen rechts van de boot
en ge zult vinden!
Dan werpen ze het uit
en zijn niet meer sterk genoeg geweest
om het net op te trekken,-
vanwege de veelheid van de vissen!
- 7 Dan zegt de leerling
dée, welke Jezus (het meest) heeft liefgehad
tot Petrus:
het is de Heer!
Dan schort Simon Petrus,
als hij hoort 'het is de Heer',
zijn overkleed op
-want hij is (verder) naakt geweest-
en werpt zich in de zee.

- 8 Maar de andere leerlingen komen
met het bootje,
want ze zijn niet ver van het land geweest,
nee, zo'n tweehonderd ellen er vanaf;
zij slepen het net met de vissen mee.
- 9 Zodra ze dan van (het water) af
op het land aan lopen,
kijken ze aan tegen een houtskoolvuur
dat (daar) is aangelegd,
en een visje daarop gelegd, en brood.
- 10 Jezus zegt tot hen:
brengt wat van de visjes hier
die ge nu hebt gevangen!
- 11 Simon Petrus loopt (het water) in
en trekt het net op het land aan;
het is vol met grote vissen:
honderddrieënvijftig.
En hoewel het er zoveel zijn
scheurt het net niet.
- 12 Jezus zegt tot hen:
hierheen, houdt het morgenmaal!
Maar niemand van de leerlingen
heeft het gewaagd
om hem de vraag te stellen:
u, wie bent u?-
ze weten: het is de Heer!
- 13 Jezus komt,
neemt het brood
en geeft het aan hen;
zo ook het visje.
- 14 Hiermee verschijnt Jezus
reeds ten derden male
aan de leerlingen,
opgewekt uit de doden.

Orgel en sopraan: Gezang 644

VERKONDIGING

Orgel en sopraan: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
'Seele, deine Spezereien' -
Aria uit Paasoratorium - BWV 249

Seele, deine Spezereien
Sollen nicht mehr Myrrhen sein.
Denn allein
Mit dem Lorbeerkranze prangen,
Stillt dein ängstliches Verlangen.

*Ziel, jouw specerijen
moeten geen myrrhe meer zijn.
Want alleen
het pronken met de louwerkrans
stilt je angstige verlangen*

DIENTST VAN DE DANKBAARHEID

Mededelingen

Inzameling van de gaven voor: Bureau Straatjurist en
Dovenpastoraat

Thomaskerk

Giften kunnen worden overgemaakt op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk, o.v.v. Collectegeld.

Willem de Zwijgerkerk

Giften kunnen worden overgemaakt op NL28 INGB 0005 084 450 t.n.v.
Protestantse Gemeente Amsterdam inz. Willem de Zwijgerkerk te
Amsterdam, o.v.v. Collecte 26 april.

VOORBEDEN - intenties te beantwoorden met Gezang 368f:

God van le-ven en licht, maak al - les nieuw.

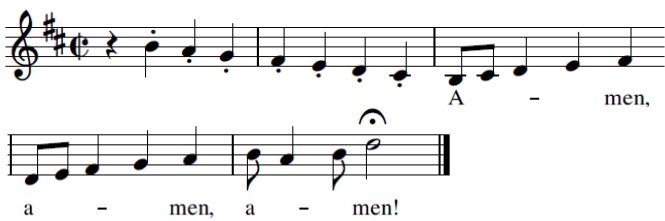
Hal-le-lu - ja.

Liedboek Online

Stil gebed Gebed des Heren

Orgel en sopraan: slotlied: Gezang 659

Zegen, beantwoord met:



Harmen Trimp sept '17

Orgelspel: Johann Sebastian Bach (1685-1750) -
Praeludium G dur - BWV 541

De Nederlandse sopraan Elma Dekker kreeg haar eerste zanglessen van Marianne Pak. Momenteel wordt zij gecoacht door Hanneke de Wit en Paul Triepels. Elma volgde masterclasses bij o.a. Christoph Prégardien, Margreet Honig, Nico van der Meel, Johannette Zomer en Miranda van Kralingen. Elma Dekker geeft regelmatig concerten met organisten, waaronder Aart Bergwerff, Geerten van de Wetering, Matthias Havinga en Pieter van Dijk. Zij legt daarbij de focus op repertoire dat speciaal voor sopraan en orgel geschreven is van o.m. Max Reger, Alphons Diepenbrock en Hendrik Andriessen. Vanwege haar interesse in theologische vraagstukken studeerde Elma Dekker ook Wereldgodsdiensten aan de Universiteit Leiden.

VOLGENDE WEKEN GAAN VOOR: (aanvang 10.30 uur)

3 mei : Mw. H. van Dorssen

10 mei : Ds. R.J. van Zwieten

17 mei : Ds. E.J. de Wijer

21 mei : Hemelvaartsdag - nadere informatie volgt

24 mei : Ds. E.J. de Wijer

ONTVANGEN COLLECTEGELDEN

19 april

€ 147,00

Giften voor de **Diaconie** op rek.nr. NL39 INGB 0004 9570 85
t.n.v. Wijkraad voor diakenen, Thomaskerk.

Giften voor de **Kerkvoogdij** op rek.nr. NL28 INGB 0000 5372 84
t.n.v. de penningmeester van de Thomaskerkgemeente,
Thomaskerk.